


 Baumschule von Dach AG, Lyss – Switzerland [www.vondach.ch](http://www.vondach.ch)


**DANS CE NUMÉRO,  
NOUS ABORDONS  
ÉGALEMENT :**

L'histoire sans fin :  
Ce qui demeure, ce  
qui grandit. – Page 2

L'énigme de la  
semaine – Trouvez la  
solution et partagez-  
la dans le chat WaKI.  
– Page 5

Métiers & Entreprises  
– Deux sociétés se  
présentent : Artisanat  
& Avenir. – Page 4

Concours scolaire My  
WaKi – Page 7

## Lancement du e-journal My WaKI

MyFORESTS travaille sans relâche: elle réfléchit, invente, développe et teste. Elle a produit de nombreux modèles, allant du FoldPod, la maison pliante, aux premiers GeoGreenBags, inspirés de l'observation des roussettes. Nous avons également conçu le CookWell, un réchaud solide qui économise l'énergie et ouvre de nouvelles possibilités aux populations. Chez MyFORESTS, le rythme est toujours le même : les idées émergent, elles sont testées, rejetées, réassemblées, jusqu'à exister – et fonctionner pour la vie.

Le 13 Septembre 2025, alors que le Berner Zeitung repose sur la table, à côté d'une tasse de café, un seul mot frappe : e-paper. Le café refroidit pendant que le penseur se laisse captiver. L'ordinateur s'allume, les premiers croquis apparaissent, les textes s'écrivent. Encore et encore: écrire, copier, remplacer, regrouper, rechercher, confirmer. Puis retour au fauteuil de réflexion: lire, examiner, douter, vérifier, ajouter. Ai-je oublié quelque chose? Le modèle tient-il ? La pensée est si forte que même les courses sont presque oubliées, tant le temps file. Retour à l'ordinateur, retour au fauteuil – jusqu'à ce que le nouveau modèle soit prêt, clair, vérifié et solide.





C'est ainsi qu'est né, ce matin-là, le e-journal My WaKi. Non pas par hasard, ni par simple planification, mais grâce au travail du think tank, qui transforme les observations en réflexions, les réflexions en modèles, et les modèles en réalité.

Elle pense loin, sans frontières et à travers les générations : pour transmettre ce savoir essentiel — celui qui nous rappelle qu'il faut de nombreuses nouvelles forêts afin de stabiliser l'équilibre hydrique des régions du monde, garantir l'alimentation, préserver la vie dans son intégralité et la multiplier encore, pour que les rivières ne s'assèchent pas, que la vie demeure et que l'avenir reste possible.

Le think tank a déjà montré comment une idée folle peut devenir réalité. Pour 24 enfants, par exemple, en 1983, deux vélos ont été construits en huit semaines seulement, de l'idée à la réalisation — chacun mesurant six mètres de long, officiellement homologué et autorisé à circuler avec une plaque d'immatriculation. Et l'un d'eux était encore en service trente ans plus tard.

## L'histoire sans fin

La série "Pratique" du e-journal WaKi: Chaque mois, découvrez une nouvelle rubrique mettant en avant les expériences et observations passionnantes de classes aux quatre coins du monde.

### Chapitre 1: Le vaisseau de l'explorateur et les souris

C'était un matin frais et silencieux dans le petit village de Niaqornat. Entre les maisons en bois colorées et le bleu profond de la mer Arctique reposait l'ancien navire de recherche, qui grinçait doucement, suspendu à ses cordages.

Des enfants s'affairaient sur le quai, aidant à charger de lourds barils d'eau potable, des sacs de farine, des caisses de poisson séché, du pain et quelques fruits venus de très loin.

Les épaisses couvertures de laine furent soigneusement rangées, et une aventure scintillait dans les yeux des enfants. Le capitaine, un homme au visage buriné et à la barbe grise, était plus qu'un marin. Certains l'appelaient un magicien. "Souvenez-vous," dit-il, "la mer nous met à l'épreuve. Mais si nous sommes justes, nous ne manquerons jamais de rien." Le voyage commença. Une tempête se préparait ; les vagues fouettaient la coque. Anna fredonna une chanson, et la mer se calma. Erik dessina une constellation dans l'air, et les nuages laissèrent paraître l'Étoile du Nord. Des dauphins apparurent et accompagnèrent le navire. Mais, dans la cale, les enfants découvrirent un problème: des souris ! Elles avaient grignoté les provisions. "Elles volent notre nourriture!" cria quelqu'un. Anna fit une pause : "Peut-être qu'elles ont simplement faim. Si nous partageons, il y en aura assez pour tout le monde. "

À partir de ce jour-là, les enfants mirent de côté chaque jour un peu de pain et de fruits pour les souris. Les souris cessèrent de voler et aidèrent même les enfants lorsqu'elles découvrirent une fuite dans le navire. Leurs cris stridents avertirent à temps, si bien que le trou put être bouché. Le capitaine rit: "Ceux qui partagent équitablement se font des amis, même parmi les souris."

## Chapitre 2 : L'iceberg et le géant blanc

Après plusieurs jours en mer, le navire de recherche glissa plus au nord. L'air devenait plus froid, l'eau plus sombre et plus limpide. À l'horizon, un immense iceberg se dressa soudain, brillant au soleil comme une cathédrale de verre et de cristal. "Seul un septième émerge au-dessus de l'eau," expliqua le capitaine. "Le reste est caché en dessous." Les enfants, émerveillés, dessinèrent les formes dans leurs carnets pendant que la glace craquait et se fissurait. Des mouettes tournoyaient, criant bruyamment au-dessus du navire.

Puis Erik aperçut un grand animal blanc dans l'eau: un ours polaire. "Les ours polaires sont d'excellents nageurs," dit le capitaine. "Ils peuvent parcourir des kilomètres dans la mer glacée." L'ours glissa calmement entre les vagues, leva les yeux vers le navire un instant, puis poursuivit sa route, comme pour dire: "Vous êtes des invités dans mon royaume." Les enfants retinrent leur souffle. Les souris poussèrent de petits couinements approuvateurs, comme pour dire: "Ne nous oubliez pas nous aussi sommes des chercheurs." Mais une nouvelle épreuve se profilait déjà à l'horizon : de sombres nuages. Et, quelque part en Islande, des enfants attendaient. Ils avaient envoyé une invitation: "Venez chez nous. Nous vous montrerons comment nous vivons avec les volcans et comment nous cherchons la lumière."

NEXT »

## Le vieux tilleul – Gardien du temps



En Suisse, ce vieux tilleul se dresse parmi les plus anciens d'Europe. Son âge est estimé entre huit cents et mille ans. Avec son tronc massif et sa large couronne, il est devenu un symbole d'endurance et de paix. Autrefois, les gens se rassemblaient sous de tels arbres pour tenir des réunions, célébrer ou simplement se reposer à l'ombre. Aujourd'hui, il nous rappelle à quel point la vie est profondément liée à la nature, et que la véritable force demande du temps pour grandir.



# Projecteur sur My WaKI

Dans chaque édition, le e-journal présente deux entreprises régionales: ce qu'elles produisent, les formations qu'elles proposent et les compétences qui comptent. Court, concret, et facile à relier au monde des élèves.

**Keller Digital, Gümligen** — travaille en coulisses de MyWaKI et du e-journal WaKI : exploitation, sécurité, mises à jour, assistance et développement continu. Pour les classes scolaires, l'entreprise offre un aperçu du cœur de l'hébergement, de la protection des données, des différents rôles en informatique (support, exploitation, développement) ainsi que de petites activités pratiques.



**keller digital**  
IT Services für KMU

**Apex-AI, Berne** — apporte de l'intelligence dans le dialogue : traduction, synthèse, modération, recherche. L'entreprise enseigne l'utilisation responsable de l'intelligence artificielle (vérification des sources, protection des données, traçabilité) et présente de nouveaux profils de métiers, du prompt design à la préparation des données.



**apexAI**



# MyWaKI

MyWaKI est un chatbot alimenté par l'intelligence artificielle qui répond instantanément à tes questions sur la nature. Il relie les projets réels, la science et ta curiosité le tout via WhatsApp.

- Aucune application nécessaire, il suffit simplement de discuter sur WhatsApp.
- Disponible en plus de 100 langues.
- Pour les enfants, les écoles et tous les esprits curieux à travers le monde.
- À la une : WaKI compte des utilisateurs au Cameroun !!



## Dates ou événements importants

- **Quoi** : Défi scolaire WaKI 2025
- **Quand** : Octobre 2025
- **Où** : Écoles en Inde

## Demandes de fonctionnalités

- **Rédaction** : Équipe éditoriale MyWaKI
- **Contact** : [epaper@mywaki.org](mailto:epaper@mywaki.org)
- **Site web** : [www.mywaki.org](http://www.mywaki.org)



# L'Énigme

À la lisière du village se trouve un jardin qui n'en est pas vraiment un du moins pas au sens classique du terme. Ici, point de massifs décoratifs alignés, mais d'interminables rangées de jeunes pousses.

L'air sent la terre humide, les arroseurs discrets et la résine.

La pépinière appelle simplement cet endroit son jardin d'enfants : un paysage de semis, de pots et de filets protecteurs où des centaines de milliers de jeunes arbres et d'arbustes passent leurs premières années de vie.

Si tu viens tôt le matin, tu verras le travail commencer bien avant que le soleil ne se lève sur les premières rangées de piquets.

Dans la chambre des semences, fraîche et sombre, des bocaliers et des sacs de graines attendent : glands, cynorrhodons, poires sauvages, frênes, châtaignes.

Chaque graine porte une origine, un microclimat, une histoire. Rien n'est laissé au hasard : d'où vient l'arbre-mère ? À quelle altitude, dans quel sol, et sous quelle sécheresse a-t-il résisté ?



Baumschule von Dach AG, Lyss- Switzerland [www.vondach.ch](http://www.vondach.ch)

La réponse détermine quelles jeunes pousses iront plus tard peupler les haies, les cours d'école et les forêts. Dehors, entre les rangées, les parcelles ressemblent à une classe verte. Les toutes petites, à peine hautes de deux doigts, se blottissent encore sous les filets d'ombrage. Les deux-ans se tiennent déjà bien droits, forment leur écorce, apprennent à connaître le vent et le temps. Un employé, agenouillé entre de jeunes chênes, vérifie l'humidité du sol du bout des doigts, écarte un peu de terre meuble et observe les fines traces de grignotage. Ce qui pousse ici offrira plus tard de l'ombre, retiendra la terre, ralentira la pluie, nourrira les insectes. Mais avant tout, ce qui compte, c'est l'invisible : un collet sain, une bonne vigueur, le juste équilibre entre eau et repos.

La pépinière suit un principe simple et patient : du grain à la cime, couche après couche. Certaines graines ont besoin du gel, d'autres d'humidité pendant des semaines, et d'autres encore de légères impulsions de lumière. Ce qui semble magique est en réalité un art manuel. Les jardiniers l'appellent stratification : l'art de rappeler à la nature, grâce au froid, au temps et à l'humidité, que le repos prépare la croissance. Ainsi naissent, au fil des mois, les plantes robustes et locales qui peupleront le monde extérieur.

# WaKI Quiz!!



Combien d'anneaux annuels possède un arbre planté en 2001 et récolté aujourd'hui (2025)?

**Astuce:** Compte bien les années – chaque anneau représente une année de croissance ! Observe attentivement:

✉ **À toi de jouer !** Envoie ta réponse directement dans le chat WaKI, ou transmets-la sous forme de note avec le code QR..

C'est aussi un atelier pour l'avenir, car les années deviennent de plus en plus sèches et les étés plus chauds.

C'est pourquoi, en plus des espèces familières, poussent ici des arbres capables de mieux résister à la sécheresse, de former des racines plus profondes et de faire pousser leurs feuilles plus tard.

En même temps, les plantes ligneuses sauvages indigènes demeurent l'ossature principale : prunellier, noisetier, aubépine et églantier. Elles nourrissent les pollinisateurs, offrent un abri aux oiseaux et structurent les paysages par des haies vivantes qui maintiennent ensemble les champs, les villages et les villes.

La pépinière se considère comme un partenaire des communes, des écoles et des services forestiers. Lorsqu'une classe vient en visite, la découverte ne commence pas par les grosses machines, mais par une poignée de terre.

Les enfants apprennent à quel point une motte de racines peut se dessécher facilement, à quel point la terre devient lourde après la pluie, comment un arbre respire. À la fin, ils plantent eux-mêmes une rangée de haies sauvages le long de la clôture de l'école, trois érables champêtres dans la cour de récréation, cinq saules près du ruisseau.

Ce qu'ils tiennent entre leurs mains pousse littéralement au-dessus de leurs têtes au fil des années, en fraîcheur, en sons, en ombre.

Dans le dernier hall du site, des étiquettes, pelles à planter et cordes en chanvre s'empilent c'est le royaume intermédiaire, juste avant qu'une plante ne quitte la pépinière.

Chaque livraison reçoit son passeport : espèce, origine, âge, recommandations de lieu et d'entretien. La plupart des commandes ne sont pas de grands projets, mais une multitude de petits : un bord de village ici, une cour intérieure là, un ruisseau qui retrouve peu à peu ses berges. La somme fait la différence.



Ce qui ressemble à une ligne sur le plan est, à l'extérieur, une ligne de fleurs, de baies et de feuilles, un corridor pour les papillons de nuit, les merles, les abeilles sauvages.

Le Jardin d'Enfants des Arbres est donc bien plus qu'une entreprise. C'est une promesse : que l'avenir ne naît pas des monuments, mais de l'attention persévérante portée aux petites choses. D'une graine translucide, d'une rangée dans un lit de semence, de la main qui arrose.

Quiconque traverse le terrain ressent combien de temps se loge dans chaque pas, et combien de présence se cache dans la patience.

Quand, le soir, la brume d'arrosage flotte au-dessus des rangées et que les jeunes pousses brillent d'argent, on dirait que la surface respire à son propre rythme.

Ici, on ne fait pas seulement pousser des plants — on fait grandir un paysage : paisible, polyphonique, résilient.

**zempp.ch**

Powered by:

**zemp.ch**

## DÉFI SCOLAIRE WAKI 2025



Après le Concours des Gardiens de la Forêt couronné de succès au Kenya en 2021, MyFORESTS lance à présent le **Défi Scolaire WaKI 2025 en Inde**. L'objectif est d'impliquer directement les élèves, les écoles et les familles, afin de sensibiliser davantage au projet WaKI et de renforcer les connaissances sur les forêts, l'eau et le climat.

### Qui peut participer ?

Le Défi Scolaire WaKI 2025 est ouvert à tous les élèves, répartis en trois catégories:

- **Classes 1–5** (primaire) Dessin ou affiche  
Court texte (récit, poème ou essai – maximum 1 page) Courte vidéo (1 à 3 minutes)  
Thème : Notre nature – notre trésor
- **Classes 6–9** (collège) Dessin ou affiche  
Court texte (récit, poème ou essai – maximum 1 page) Courte vidéo (1 à 3 minutes)  
Thème : Forêts, eau et notre avenir

- **Classes 10–12** (secondaire / lycée)  
Dessin ou affiche Court texte (récit, poème ou essai – maximum 1 page)

Courte vidéo (1 à 3 minutes)

Thème: Forêts, eau, climat et technologie

Pour plus d'informations sur les conditions de participation, les critères de sélection et les récompenses, contactez:

E-mail : [competition@mywaki.org](mailto:competition@mywaki.org)

Websites: [www.mywaki.org](http://www.mywaki.org) |  
[www.myforests.ch](http://www.myforests.ch) | [www.geogreenbag.org](http://www.geogreenbag.org)

**WaKI est développé par MyFORESTS et relié au GeoGreenBag (GGB).**